

T. G. Masaryk 1920

Vydanie známky hodnoty 125h a jej poštové použitie (pokračovanie z MR 3/2015)

Retuše známok

Retuše známky 125h boli zdokladované v práci [4], ale zatiaľ nie sú katalogizované, aj keď minimálne jedna by si to zaslúžila (č. 4). Na obr. 17 sú znázornené všetky 4 retuše z práce [4].

Retuše známky 125h boli zdokladované v práci [4], ale zatiaľ nie sú katalogizované, aj keď minimálne jedna by si to zaslúžila (č. 4). Na obr. 17 sú znázornené všetky 4 retuše z práce [4].



Obr. 19 Ukážka z dvojnásobnej tlačiarne, ktorá bola použitá na tlač známky 125h.



Obr. 20 Ukážka z dvojnásobnej tlačiarne, ktorá bola použitá na tlač známky 125h.

Farba známok

U vyšších hodnôt známok 500h a 1000h z emisie TGM 1920 sa vyskytujú menšie farebné odtiene od svetlých po tmavé a rozdiely v ich ocenení sú minimálne. Úplne odlišná situácia je pri hodnote 125h, ktorá mala 25x vyšší náklad ako vysoké nominálne hodnoty tohto vydania.

Na úvod voľne zacitujem monografiu [1], ktorá uvádza:

tené množstvo archov známok, bolo vydané vo farbe značne odlišnej, svetlo alebo jasne modrej, ktorá býva označovaná ako ultramarínová (alebo svetlo ultramarínová).“



Obr. 20 Ukážka zdvojenej tlače číslice 5 v hodnote 125 - 1. ZP

Retuše známky 125h boli zdokladované v práci [4], ale zatiaľ nie sú katalogizované, aj keď minimálne jedna by si to zaslúžila (č. 4). Na obr. 17 sú znázornené všetky 4 retuše z práce [4].



Obr. 21 Ukážka z dvojnásobnej tlačiarne, ktorá bola použitá na tlač známky 125h.

Retuše známky 125h boli zdokladované v práci [4], ale zatiaľ nie sú katalogizované, aj keď minimálne jedna by si to zaslúžila (č. 4). Na obr. 17 sú znázornené všetky 4 retuše z práce [4].

(Pokračovanie na nasledujúcej strane)